

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры
Филиал г. Рязань**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Библиотечно-информационного
факультета
Мазурицкий А. М.**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Цифровое кураторство

Направление подготовки:	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Профиль подготовки:	Технологии библиотечно-информационной деятельности
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	Заочная

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование у студентов системы теоретических знаний и практических умений, позволяющих профессионально грамотно осуществлять формирование цифровой грамотности у различных групп пользователей библиотек в соответствии с требованиями и возможностями современной информационной и образовательной среды.

Задачи курса:

- сформировать методическое мышление, обеспечивающее оперирование методическими понятиями, понимание и оценку реальной учебной ситуации, применение методических знаний в меняющейся современной информационной образовательной среде;
- сформировать готовность к формированию цифровой грамотности пользователей библиотеки на высоком научном и методическом уровне;
- сформировать представление о сущности процесса обучения цифровой грамотности; о формах, методах, приемах и средствах работы с конкретной группой обучающихся;
- сформировать практические умения проектировать, организовывать обучение и управлять развитием цифровой грамотности у конкретных групп пользователей, выбирать формы и методы, обеспечивающие результативность процесса обучения, планировать занятия по курсу, разделу, теме;
- осмысливать и давать профессиональную оценку опыта педагогической деятельности в сфере подготовки грамотных пользователей информации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Примеры планов практических занятий

Тема 1

Формирование мотивации как условие развития цифровой грамотности участников образовательных отношений

Цель: получить представление о необходимости мотивации для формирования цифровой грамотности участников образовательных отношений.

Задачи:

1. Ознакомиться с нормативно-правовыми документами в сфере образования.
2. Рассмотреть факторы, определяющие мотивацию участников образовательных отношений на развитие цифровой грамотности.
3. Овладеть способами формирования мотивации на обучение цифровой грамотности при работе с различными целевыми группами.

Задание 1. Выберите одну из целевых групп, перед которой вам необходимо выступить с сообщением, мотивирующим на формирование цифровой грамотности:

- директора школ;
- заместители директоров школ;
- учителя начальных классов;
- учителя-предметники;
- родители;
- учащиеся.

Задание 2. Изучите должностные обязанности участников выбранной целевой группы.

Задание 3. Изучите факторы, определяющие мотивацию на формирование цифровой грамотности.

Задание 4. Исходя из собственных знаний, убеждений, опыта работы, а также опираясь на изученные материалы, подготовьте письменный текст выступления,

содержащий обоснование необходимости целенаправленного и системного формирования цифровой грамотности.

Текст выступления должен быть ориентирован на конкретную целевую группу и содержать аргументы, адресованные именно этой целевой аудитории.

Форма выступления: следует выбрать форму выступления: сообщение на педсовете, беседа, выступление на родительском собрании и т.п.

Структура выступления:

Введение

Введение должно включать следующие элементы:

- Актуальность – необходимо раскрыть важность, значимость формирования цифровой грамотности в современном информационном обществе. Объяснить, почему важна эта тема, почему ее следует изучать.

- Цель выступления

- Постановка проблемы – важно объяснить, зачем нужно внедрять обучение цифровой грамотности в общеобразовательном учреждении.

Основная часть

Основная часть выступления должна отвечать на следующие вопросы:

- Какая именно категория участников образовательных отношений будет обучаться цифровой грамотности?

- Чему научатся обучающиеся в течение прохождения курса?

- Какое значение имеет внедрение цифровой грамотности именно для выбранной целевой группы?

- Почему необходимо обучать не только школьников, но и самих педагогов навыкам поиска, анализа, критической оценки информации из традиционных, электронных и медиа-источников?

- Чем курс «Цифровая грамотность» отличается от обычных школьных предметов, например, уроков информатики или русского языка? Почему нельзя заменить одно другим?

- Почему формировать цифровую грамотность должен именно библиотекарь? Почему нельзя перенести эту задачу на учителя?

- Почему занятия по цифровой грамотности должны проводиться регулярно в течение всего года? Почему недостаточно нескольких встреч с библиотекарем в год?

- Как в рамках преподавания курса будет осуществляться взаимодействие библиотекаря с другими педагогами?

- Какими средствами будут привлекаться учащиеся на занятия?

- Как будет осуществляться контроль?

Заключение:

Заключение должно включать следующие элементы:

- Требования для успешного внедрения курса – что необходимо для качественного обучения? Какое оборудование необходимо для проведения занятий?

- Ожидаемые результаты: чем завершится обучение?

Тема 2

Современные образовательные технологии

Цель: рассмотреть содержательные и структурные особенности педагогической технологии.

Задачи:

- освоить классификацию образовательных технологий;
- научиться выявлять основные отличительные признаки педагогической технологии.

Задание 1. При помощи энциклопедии образовательных технологий Г. К. Селевко отберите 3 наиболее заинтересовавшие вас образовательные (педагогические) технологии (ОТ). Ознакомьтесь с описанием каждой выбранной технологии.

Задание 2. Определите, к какому иерархическому уровню классификации относится каждая выбранная вами ОТ:

1. Общепедагогическая (общедидактическая)
2. Частнометодическая (предметная) технология
3. Локальная (модульная) технология

Задание 3. Заполните таблицу:

	ОТ №1	ОТ №2	ОТ №3
Название ОТ			
Автор ОТ (если авторская)			
Цель использования ОТ			
Краткая характеристика содержания ОТ			
Необходимые для реализации технологии ресурсы (кадровые, материально-технические, время на подготовку)			

Тема 3

Образовательный квест как педагогическая технология

Цель: Познакомиться с технологией подготовки квестов.

Задачи:

1. Изучить виды образовательных квестов.
2. Рассмотреть структуру построения квеста.
3. Изучить условия, необходимые для успешного проведения квеста.

Задание 1. Прочитайте описание квеста, представленное ниже.

Задание 2. Определите вид квеста по нескольким основаниям деления.

Задание 3. Перечислите действия, из которых складывается предварительная подготовка к квесту. В чем конкретно заключается подготовка библиотеки к проведению квеста?

Задание 4. Перечислите действия, из которых складывается процедура проведения квеста.

Задание 5. Перечислите средства обучения, необходимые для проведения квеста.

Задание 6. Перечислите локации, в которых происходит действие квеста.

Задание 7. Оцените содержание квеста.

2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Цифровое кураторство» включает в себя:

- текущую работу над учебным материалом, изложенным в учебных пособиях по цифровой грамотности;
- изучение и корректировку своих лекционных записей с использованием дополнительной литературы;

- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к дискуссии;
- самоконтроль приобретенных знаний;
- подготовку к дифференцированному зачету.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Список литературы и источников

Основная литература:

1. Гендина Н.И., Косолапова Е.В. Информационная культура личности: технология продуктивной интеллектуальной работы с информацией в условиях интернет-среды: учебное пособие для студентов вузов культуры: в 2 т. Кемерово: КемГИК, 2020. Т. 1-2.

2. Школьная библиотека как центр формирования информационной культуры личности [Текст]: учебно-методическое пособие / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. А. Стародубова, Ю. В. Уленко. – Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008. – 352 с.

Дополнительная литература:

3. Гендина Н. И. Информационное образование и информационная культура как фактор безопасности личности в глобальном информационно обществе: возможности образовательных организаций и библиотек [Текст]: монография / Н. И. Гендина. – Москва: Литера, 2016. – 392 с.

4. Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор) : Профессиональный стандарт : [утверждён Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 31.10.2018 № 682н]. – Текст : электронный // : Профессиональные стандарты : [сайт]. – URL : https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/?ELEMENT_ID=75679 (дата обращения: 21.02.2022).

5. Основы цифровой грамотности и кибербезопасности: учебное пособие / Т. А. Бороненко, А. В. Кайсина, И. Н. Пальчикова и [др.]. – Текст : электронный. – Санкт-Петербург : ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2021. – 431 с. – URL : <https://rffi.1sept.ru/file/2021/11/8b423b39-4cc8-4f5f-9623-04ac874d5d4f.pdf> (дата обращения: 16.05.2022).

6. Сагитова, Л. К. Цифровое кураторство в библиотеке / Л. К. Сагитова, М. С. Тарасова. – Текст : электронный // Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики : Сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. В 4-х томах, Белгород, 10 февраля 2021 года / Ответственные редакторы: Ю.В. Бовкунова, И.В. Шведова, О.Г. Ерёмина. – Белгород: Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2021. – С. 274-279. – URL : <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45676083> (дата обращения: 14.03.2022).

7. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии [Текст]: учебное пособие / Г. К. Селевко. - Москва: АНО Издательский дом "Народное образование", 2004. - 255 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ».

- ООО «Издательство Лань».
- ООО «Компания Ай Пи Ар Медиа».
- ООО «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ».